

Programa

Viernes 17 de octubre

4:00 PM. SW 215

Welcome: Dr. Réjeanne LeBlanc, Chair of Modern Languages

4:10 PM. SW 215

Conferencia Plenaria I

Presentación: Dr. Wojciech Tokarz

Dr. Odile Cisneros (University of Alberta)

Can Literature save the Planet? Lessons from Latin America.

7:00 PM: Presentación de libros

Faculty Lounge, Schwartz Building

7:15 PM: Recepción

Faculty Lounge, Third Floor, Schwartz Building

Sábado 18 de octubre

8:00 AM. Physical Science Center

Inscripción

Desayuno

9:00 AM. Physical Science 3046

Palabras de bienvenida:

Dr. Richard Nemesvari, Decano de la Facultad de Artes

Dr. Sophie Lavoie, Presidente AHPH

9:15 AM. Physical Science 3046

Conferencia Plenaria II- Moderador Wojciech Tokarz

Dra. Odile Cisneros

"Autenticidad y pedagogía: La enseñanza de la traducción a través de Community Service Learning".

Sesión I (PS 3046)

10:15 AM. Moderadora Diana Pifano

- Cynthia Potvin (University of Moncton)
Las formas de tratamiento: testimonios de la diversidad lingüística en Hispanoamérica.
- Maria Kutovenko (Dalhousie University)
Potencial de los contrastes semánticos a través de la imagen como medio para representar la gramática del artículo en castellano.

17-18 de octubre de 2014

- Susana Landgraf
“Análisis sociopragmático de las peticiones entre el español peruano y el inglés canadiense”.

Sesión II (PS 3046)**11:30 AM.** Moderadora María S. Paz-Mackay

- Maggie Edwards (St. Francis Xavier University)

Construyendo al lector ideal: la relación entre el lector activo y el cuento en *Continuidad de los parques* de Julio Cortázar.

- Rachelle Ann Tan (Mt. Allison)

“Puro cuento”: La memoria y la historia en novelas realistas mágicas.

- Lisa Godde (Dalhousie University)

La voz narrativa infantil en *La casa de los conejos* de Laura Alcoba.

- José Islas (St. Francis Xavier University)

Infancia Clandestina y *Nietos* (Identidad y Memoria): Visiones del antes y después de la dictadura militar Argentina.

Almuerzo 12:15 PM (Reading Room, PS 4001)**Exposición de poemas:**

Homenaje a Elena Poniatowska
Escenario Compartido

Sesión III (PS 3046)**1:30 PM:** Moderador Juan Carlos Martínez

- Sonia Thon (Acadia University)
El legado de Jimena: Discurso social de la mujer.
- María José Giménez (Dalhousie University)
Cielos de barro de Dulce Chacón, ¿una novela de la serie negra?
- Diana Pifano (Dalhousie University)
Kamchatka: Del guion a la novela.
- Sophie Lavoie (UNB)
“Nicaragua no es país para mujeres”: La idea de eliminar al hombre en la obra de dos narradoras nicaragüenses.

Sesión IV (PS 3046)**3:15 PM:** Moderador Sophie Lavoie

- Juan Sánchez (Mt. Allison University)
Daño tácito, deseo esdrújulo: investigaciones recientes sobre producciones indígenas.
- Andrés Arteaga (St. Mary's University)
- "Escritura, resiliencia y construcción de memoria histórica en la Casa Museo de la Memoria en Medellín, Colombia".



Simposio de la Asociación de Hispanistas de las Provincias Atlánticas

17-18 de octubre de 2014

- Ariadna Feijoo- Giménez (Dalhousie University)
La reconstrucción identitaria de la comunidad iberoamericana en Halifax.

4:30 PM: Café

4:45 PM: Asamblea Anual de la AHPA (PS 3046)

7:00 PM: Cena. Gabriellau's Bistro